

Maturitní témata ústní části UK HV 2025/2026

1. Vánoce
2. Velikonoce
3. Voda
4. Vlast/domov
5. Film
6. Pohádka
7. Fantazie
8. Exotika
9. Koně
10. Měsíc
11. Počasí
12. Revoluce
13. Válka/vojna
14. Rostliny
15. Zvířata
16. Láska
17. Rodina
18. Smrt
19. Náboženství
20. Vztahy
21. Města
22. Emoce
23. Hudba absolutní
24. Historické události
25. Hudební nástroje

Struktura ústní části: student si donese portfolio (průběžně zpracované a konzultované s vyučující) a hudební deník (podrobné informace k obojímu v TČP a kritériích semináře).

V rámci vylosované otázky zvolí skladby tematicky napříč staletími a uměleckými směry; pokud lze, představí alespoň tři různé hudební formy; skladby klasické i populární hudby, duchovní i světské a lidové i umělé. Použije znalosti z různých oborů, zmíní aktuality související s danou skladbou (ocenění, výročí, koncertní síně, hudební tělesa, různá provedení atd.), informace z hudební nauky, týkající se lidského hlasu i hudebních nástrojů a tance, přidá dle vlastního uvážení další díla od daného autora a vlastní názor zkušenost s uvedenými skladbami.